

2 de Fevereiro

APRESENTAÇÃO DO SENHOR

Ré Si m Fá# m Sol Lá Ré Sol Lá Si m Mi m Ré Lá Ré

O Se-nhor do U-ni - ver - so é o Rei da gló-ria, é o Rei da gló - ria.

The musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It features a melody with various note values and rests, corresponding to the lyrics. The bottom staff is a guitar accompaniment in treble clef, providing harmonic support with chords and melodic lines. The piece concludes with a double bar line.

Salmo 23 (24)

Ré Sol Ré Ré Si m Mi m Mi m Lá

Levantai, ó **portas**, os vossos **umbrais**, alte - **ai**-vos, pórticos **an-ti** - gos, e entrará o **Rei da glória**.

The musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It features a melody with various note values and rests, corresponding to the lyrics. The bottom staff is a guitar accompaniment in treble clef, providing harmonic support with chords and melodic lines. The piece concludes with a double bar line.

Quem é esse **Rei da glória**?
 O Senhor **forte** e **poderoso**,
 o Senhor **poderoso nas batalhas**.

Levantai, ó **portas**, os vossos **umbrais**,
 alte**ai**-vos, pórticos **antigos**,
 e entrará o **Rei da glória**.

Quem é esse **Rei da glória**?
 O **Senhor dos Exércitos**,
 é **Ele o Rei da glória**.