

14 de Setembro

EXALTAÇÃO DA SANTA CRUZ

Musical score for 'EXALTAÇÃO DA SANTA CRUZ'. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves: a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: 'Não esque-çais as obras do Se - nhor, não esque-çais as obras do Se - nhor.' The notes above the lyrics are: Ré, Sol, Lá m, Ré, Ré 7, Sol, Lá m, Ré, Sol.

Salmo 77 (78)

First system of the musical score for 'Salmo 77 (78)'. It consists of two staves: a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: 'Escuta, meu povo, a minha ins-tru-ção, presta ouvidos às palavras da mi-nha boca.' The notes above the lyrics are: Sol, Ré, Mi m, Dó, Sol.

Second system of the musical score for 'Salmo 77 (78)'. It consists of two staves: a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: 'Vou falar em forma de pro-vérbio, vou revelar os mistérios dos tem - pos an-tigos.' The notes above the lyrics are: Sol, Ré, Sol, Dó, Ré.

Quando Deus castigava os antigos, eles O *procuravam*,
 tornavam a voltar-se *para Ele*
 e recordavam-se de que Deus era o seu *protector*,
 o Altíssimo o seu *redentor*.

Eles, porém, enganavam-n'O *com a boca*
 e metiam-Lhe *com a língua*;
 o seu coração não *era sincero*,
 nem eram fiéis à sua *aliança*.

Mas Deus, compadecido, perdoava o *pecado*
 e não os *exterminava*.
 Muitas vezes reprimia a *sua cólera*
 e não executava toda a *sua ira*.